Enlazando Culturas

MEMORIAS 2014

PRESENTACIÓN

ENLACE-G es un Encuentro y Laboratorio de Acción en Comunicación y Educación que este año propone centrar el análisis en la equidad de Género.

Pretendemos generar procesos educativos desde diferentes agentes sociales en favor de la equidad de género, buscando una participación activa de la ciudadanía con capacidad crítica, reflexiva y transformadora con una visión local-global-local que permita incidir en las estructuras políticas de las comunidades.

Este proyecto recoge el testimonio y la experiencia de ENLACE-D "Enlazando Culturas" que lleva 9 años realizándose en la ciudad de Córdoba, con el apoyo del Ayuntamiento de Córdoba, AACID, AECID y este año con el apoyo de la Unión Europea a través de la ONGD Grupo Intercultural Almaciga.

Un año más, octubre significa para la ciudad de Córdoba el mes de la interculturalidad y el diálogo a través de encuentros, espacios propicios para debates, formación a través de talleres y proyecciones cinematográficas. Todo bajo el paraguas de Enlazando Culturas y mediante el intercambio de experiencias y metodologías que se están desarrollando en Guatemala, México, Argentina y Colombia, y también por parte de iniciativas cordobesas, desde la base de la educación popular.

Estas actividades tienen un valor extraordinario para la ciudadanía cordobesa en tanto que ésta tiene la oportunidad de conocer en primera persona vivencias de lucha y defensa ante situaciones de injusticia, vulnerabilidad, desigualdades y efectos de la crisis global. Por ejemplo, Colombia está sumergida en un proceso de negociación con las FARC, proceso donde los pueblos indígenas están invisibles. Guatemala sufre un conflicto motivado por la agresión de las multinacionales, que está destruyendo territorios y la vida de los pueblos indígenas. "En la situación actual, apostamos por seguir visibilizando esas luchas y demostrar que son una opción y una alternativa para salir de la crisis y un aliento para seguir avanzando".

Esta edición de ENLACE-G se desarrolla gracias a la colaboración entre distintas organizaciones como el Grupo Intercultural Almáciga a través de un proyecto financiado por la Unión Europea.

ACTIVIDADES REALIZADAS

10 de Octubre
Proyección "La Yuma" Largometraje nicaragüense. Año 2010
Lugar: Centro Social Rey Heredia

14 y 15 de Octubre
IX Jornadas de reflexión pedagógica Paulo Freire. "Resistencias, creatividades y alternativas desde la equidad de género".
Jornadas de reflexión pedagógica desde el enfoque de la educación popular. Estas jornadas teórico practicas abordan retos actuales de la educación popular en los diferentes contextos en los que interactuamos, desde la perspectiva de la equidad de género.
Facilitadas por: Verónica del Cid. Red Alforja
Lugar: Casa de la Juventud.

Enlazando Culturas

Enlazando Culturas

14 Octubre
Encuentro de luchas sociales + Velada Intercultural
La organización de los roles en los movimientos de transformación del siglo XXI
Hora: 20:00 a 23:00 h
Lugar: Centro Social Rey Heredia

15 Octubre

Café- Tertulia “Intercambio de experiencias” con asociaciones de mujeres, colectivos feministas, entidades proequidad de la ciudad
Lugar: Casa de la Juventud

Muestra de Cine Indígena

“Pueblos Indígenas Vulnerables, mujeres y comunicación”
Lugar: Casa de la Juventud

Enlazando Culturas

VI MUESTRA DE CINE DE LOS PUEBLOS INDIGENAS

PUEBLOS INDÍGENAS VULNERABLES
MUJERES Y COMUNICACIÓN

SALA DE GRADOS FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA UCO

DÍAS 16 Y 17 DE OCTUBRE DE 2014

Organiza:

cátedra intercultural

batá Centro de Iniciativas para la Cooperación

IMÁGENES DEL SUR

ALMÁCIGA GRUPO DE TRABAJO INTERCULTURAL

Colabora:

clacpi

Con el apoyo de:

UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

CÁTEDRA DE ESTUDIOS DE LAS MUJERES LEONOR DE GUZMÁN

Unión Europea

AYUNTAMIENTO DE CORDOBA

JUNTA DE ANDALUCIA

JUNTA DE ANDALUCIA

Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo
CONSEJERÍA DE ADMINISTRACIÓN LOCAL Y RELACIONES INSTITUCIONALES

16 y 17 Octubre
Estos talleres están destinados al intercambio y puesta en práctica de metodologías activas y participativas de educación popular.
Talleres en IES y Universidad de Córdoba

Taller IES Averroes: "Conociendo la experiencia de Afedes- Guatemala

Taller de video participativo.

Ojo de Agua comunicación. México

Universidad de Córdoba, Facultad de Educación.

Taller de Radio Comunitaria y Género
La Trama (España) y La Tribu (Argentina)
Lugar: CNT.

18 Octubre
Taller "Género y Formación Política en comunidades"
Facilitado por: MZC (España), ACIN (Colombia) y AFEDES (Guatemala)

19 Octubre
Día de convivencia con la tierra y con nosotras mismas
"REGENERARTE"
(Celebramos el Día de la Mujer Rural)
Lugar: Albergue de Fuente Agria

Taller Permanente: ¿cómo trabajamos el género en el audiovisual?
Ojo de Agua (México).
Proximamente en http://www.enlazandoculturas.cicbata.org/?q=enlaceg

Enlazando Culturas

ENLACE-G
En los medios de comunicación. Ver dossier de prensa.

Otras actividades:

Reunión de trabajo con la Asociación Uyamaa en la Ciudad de Málaga. Realizada el 17 de Octubre.

Ponencia en la Universidad de Granada sobre Educación Popular y Género. Realizada el 16 de Octubre.

ORGANIZACIONES PARTICIPANTES

RESGUARDO INDÍGENA CAÑO MOCHUELO (Colombia)

El Plan de Salvaguarda del Resguardo Indígena Caño Mochuelo recoge las expectativas de vida de los Pueblos Indígenas Tsiripu, Waüpijiwi, Yaruro, Amorúa, Yamalero, Maibén masiware, Sikuani, Cuiba Wamonae y Sáliba que se distribuyen en este territorio en doce comunidades, y que se encuentran en inminente riesgo de desaparición física y cultural ante la evidente falta de espacio físico para su reproducción material y cultural.
La supervivencia de estos pueblos está directamente relacionada con el mejoramiento integral de la calidad de vida de las familias y comunidades indígenas que habitan en el resguardo.

ACIN (Colombia)

La organización regional indígena del Cauca, llamada Consejo Regional Indígena del Cauca (CRIC) nació con el objetivo de hacer reconocer los derechos de dichos pueblos.
Esta organización surgió como una plataforma de lucha con los objetivos
1.Recuperar las tierras de los resguardos
2. Ampliar los resguardos
3. Fortalecer los cabildos indígenas
4. No pagar terraje
5. Hacer conocer las leyes sobre indígenas y exigir su justa aplicación
6. Defender la historia, la lengua y las costumbres indígenas
7. Formar profesores indígenas para educar de acuerdo con la situación de los indígenas y en su respectiva lengua.

www.nasaacin.org

RED ALFORJA (Mesoamerica – Guatemala)

Una alforja llena de sueños y utopías, tenemos ya una historia que nace en 1981, al calor de la campaña de alfabetización de la revolución en Nicaragua, prendiendo desde entonces, caminar con los procesos de liberación de los pueblos mesoamericanos. Como Red Alforja le apostamos a entretejer los conocimientos y aprendizajes de procesos transformadores, personales y colectivos que se están gestando en la región, desde las experiencias de lucha

y resistencia de los pueblos, que hoy y desde las historia,
defienden nuestros territorios y se posicionan a favor de un proyecto de vida.
Nos constituimos en un espacio de encuentro, análisis e intercambio regional, para aportar a las estrategias de los movimientos populares, que pueda contribuir a la consolidación de nuevas capacidades, enriquecer el quehacer pedagógico, político, social y cultural y generar voluntades para la articulación y acción colectiva que aporte a la construcción de proyectos políticos emancipadores.
Articulamos nuestros esfuerzos desde una apuesta de Educación Popular, con organizaciones sociales y movimientos populares, presentes en los países de la región mesoamericana: México, Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa Rica y Panamá.

http://www.redalforja.org

LA TRIBU (Argentina)

Radio alternativa, comunitaria, social, que tiene 60 programas al aire y transmite las 24 horas con alcance por aire a toda la Ciudad de Buenos Aires y por fmlatribu.com/radio a todo el mundo. Algunas de las temáticas que se trabajan en el aire de La Tribu son: derechos humanos, movimientos sociales, culturas y comunidades, géneros, trabajo, trabajadores/as, campesinado, modelo de agro-negocios, pueblos originarios, estudiantes, economía solidaria y consumo responsable, entre otras. Además, difunden la producción de artistas independientes en distintas expresiones, musicales, gráficas, cinematográficas o teatrales. Una radio sin oyentes porque no emite información sino que propone una conversación.

http://fmlatribu.com

LA TRAMA COMUNICACIÓN – (España)

Colectivo de personas interesadas en la comunicación social, desde una óptica no comercial y con la intención de ofrecer herramientas alternativas a la oferta informativa ya existente. El objetivo es concienciar y fomentar el derecho a la libertad de expresión e información promoviendo el ejercicio de una comunicación activa y participativa. Por ello su principal acción se centra en la Capacitación Mediática y la Producción Radiofónica. La Trama ComunicAcción pretende servir de elemento de comunicación en red entre los diferentes actores sociales y culturales del llamado “Tercer Sector”, que estén enfocados, al igual que la propia Trama, en el cambio social y cultural.

www.latramacomunicaccion.org

OJO DE AGUA – (México)

Organización de comunicadores y comunicadoras en Oaxaca, México. Son un colectivo de trabajo dedicado a promover la comunicación indígena y comunitaria; a producir programas culturales y educativos de radio y de video; además de colaborar con otros colectivos y organizaciones en procesos y medios de comunicación indígena y comunitaria en el sur de México y en otras regiones del país y de América Latina.

http://ojodeaguacomunicacion.org

AFEDES (Guatemala)

Organización no gubernamental sin ánimo de lucro ubicada en Santiago Sacatepéquez, conformada por y para mujeres. Su fin primordial es revalorizar el papel de la mujer a través de acciones de organización, capacitación y acceso a créditos blandos para generar ingresos familiares. Ellas se han propuesto ser facilitadoras y lograr la autogestión de mujeres rurales indígenas que actualmente están en posición de desventaja. Desde hace varios años vienen desarrollando una Escuela de formación política, que ha significado un importante avance en el desarrollo de las condiciones de vida de la comunidad.

http://afedes.blogspot.com.es/

Mujeres en Zona de Conflicto (MZC) (España)

ONGD, formada por hombres y por mujeres movidos por el interés común de luchar contra la pobreza, salvaguardar el respeto a los derechos humanos y favorecer las políticas de igualdad de género, en favor de un desarrollo humano sostenible. Todas nuestras acciones están planificadas desde la perspectiva de género, y desde ese análisis trabajamos con las mujeres porque son ellas el grupo más vulnerable de sus comunidades y las que de manera específica necesitan que sean atendidas sus necesidades inmediatas y sus necesidades estratégicas. Esto viene avalado por la elocuencia de los datos que nos dicen que al día de hoy 2/3 de los pobres del mundo son mujeres, 2/3 de la población analfabeta son mujeres, el 84% de los refugiados/as del mundo son mujeres; y frente a esto cobran inferior salario que los hombres realizando el mismo empleo, además solo un 10% de ellas ocupa puestos gubernamentales y solo un 6% son jefas de gobierno. MZC trabaja desde su constitución en las siguientes líneas básicas de actuación:

- Acción Humanitaria
- Cooperación Internacional al Desarrollo
- Educación para el Desarrollo
- Acción Social

VALORACIÓN GENERAL

Algunas aportaciones

El encuentro permite el reconocimiento de la realidad de otras organizaciones y lugares, es un espacio importante para conocer los contextos para entender las voces de las personas, buscar puntos en común y compartir los avances que se han ido teniendo desde los diferentes procesos.

Entender y analizar las relaciones de género desde una visión integral, asumir la dimensión política del cuidado del cuerpo y del cuerpo como territorio, que permite contactar con otras posibilidades.

Estos espacios permiten generar sinergias con las personas, y aumentan las ganas de seguir trabajando y dar continuidad a las relaciones que se generan, es importante venir y participar para dar a conocer lo que se hace y conocer otras experiencias, salir y contar a la humanidad lo que hacemos y proponemos con y desde los pueblos indígenas.

Poner en valor la relación entre el tema de género y la comunicación, la importancia de tener herramientas para enfocar el discurso que llegue a las personas con las que participamos. Importancia del trabajo en red y visibilizar lo que se hace en los medios de comunicación. Repercusión mediática, como llegar a ser noticia.